

LES FILMS DU FLEUVE, ARCHIPEL 35 OG SAVAGE FILM  
PRÆSENTERER



FESTIVAL DE CANNES  
PRIX DU 75<sup>e</sup>  
2022

TORI

OOG

LOKITA

EN FILM AF  
JEAN-PIERRE OG LUC DARDENNE

PABLO SCHILS JOELY MBUNDU ALBAN UKAJ  
TIJMEN GOVAERTS CHARLOTTE DE BRUYNE NADÈGE OUEDRAOGO MARC ZINGA

SCÉNARIO DE JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE CHEF OPÉRATEUR BENOIT DERVAUX (SBC) CHEFFE MONTEUSE MARIE-HÉLÈNE DOZO INGÉNIEUR DU SON JEAN-PIERRE DURET MIXEUR THOMAS GAUDER CHEF DÉCORATEUR IGOR GABRIEL CHEFFE COSTUMIÈRE DOROTHÉE GUIRAUD PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATEURS CAROLINE TAMBOUR  
DIRECTEUR DE PRODUCTION PHILIPPE TOUSSAINT DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION CÉDRIC ETTOUATI PRODUCTEURS JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE DELPHINE TOMSON DENIS FREYD COPRODUCTEURS BART VAN LANGENDONCK PETER BOUCKAERT PRODUCTEURS ASSOCIÉS ARLETTE ZYLBERBERG PHILIPPE LOGIE TANGUY DEKEYSER  
UNE COPRODUCTION LES FILMS DU FLEUVE ARCHIPEL 35 SAVAGE FILM FRANCE 2 CINÉMA VOD et BeTV PROXIMUS RTBF (TÉLÉVISION BELGE) PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES ET DE EURIMAGES AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINE+ FRANCE TÉLÉVISIONS  
WALLIMAGE (LA WALLONIE) LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE LE FONDS AUDIOVISUEL DE FLANDRE AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE DE CASA KAFKA PICTURES - BELFIUS EN ASSOCIATION AVEC WILD BUNCH INTERNATIONAL DIAPHANA CINEART LE MEILLEUR DU CINÉMA

LE CERCLE NOIR POUR FILM ID L I I O ©PHOTO: CHRISTINE PLENIUS

