

MEDUSA FILM PRÆSENTERER
EN PRODUKTION AF PICOMEDIA, MAD ENTERTAINMENT I SAMARBEJDE MED MEDUSA FILM
OG I COPRODUKTION MED ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES

NOSTALGIA

EN FILM AF
MARIO MARTONE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2022

ITALIENS
OSCARBIDRAG
BEDSTE INTERNATIONALE FILM



PIERFRANCESCO FAVINO

FRANCESCO DI LEVA TOMMASO RAGNO AURORA QUATTROCCHI SOFIA ESSAIDI NELLO MASCIA
EMANUELE PALUMBO ARTEM SALVATORE STRIANO

EN FILM AF MARIO MARTONE MED PIERFRANCESCO FAVINO FRANCESCO DI LEVA TOMMASO RAGNO AURORA QUATTROCCHI SOFIA ESSAIDI NELLO MASCIA EMANUELE PALUMBO ARTEM SALVATORE STRIANO EN PRODUKTION FRA PICOMEDIA OG MAD ENTERTAINMENT I SAMARBEJDE MED MEDUSA FILM
OG I COPRODUKTION MED ROSEBUD ENTERTAINMENT PICTURES EN ITALIENSK-FRANSK COPRODUKTION PRODUCERET AF LUCIANO STELLA ROBERTO SESSA MARIA CAROLINA TERZI CARLO STELLA COPRODUCERET AF ANGELO LAUDISA UDØVENDE PRODUCENT MAD ENTERTAINMENT GENNARO FASOLINO
PRODUKTIONSLÆDER PICOMEDIA CHIARA GRASSI MED STØTTE FRA REGIONE CAMPANIA OG I SAMARBEJDE MED FILM COMMISSION REGIONE CAMPANIA OPERA MED STØTTE FRA REGIONE LAZIO PRODUCTION DE MANSERET VIA DEN EUROPÆISKE UNION ORGANISATION ANDREA LEONE
INSTRUKTØRASSISTENT LUCA FEDERICO LYD EMANUELE CECERE KOSTUME URSULA PATZAK SCENOGRAFI CARME GUARINO IDE OG MANUSKRIFT MARIO MARTONE OG IPPOLITA DI MAJO KLIP JACOPO QUADRI KAMERA PAOLO CARNERA INSTRUKTION MARIO MARTONE
WITH THE SUPPORT OF THE FILM DISTRIBUTION FUND OF THE ITALIAN MINISTRY OF CULTURE (MIC) IN COLLABORATION WITH CINECITTA